

Arbeitsblatt Metrum und Takt

zum Video <https://youtu.be/3ghQshskuXY>

1) Führe die Aufgabenteile a) und b) aus. Danach beantworte c).

- a) → Gehe und zähle bei jedem Schritt eine Zahl: „1, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 2...“
→ Sprich die 1 lauter als die 2.
→ Tritt fest auf den Boden, wenn du „1“ sagst.
Tritt nicht so fest auf den Boden, wenn du „2“ sagst.
- b) → Gehe und zähle bei jedem Schritt eine Zahl: „1, 2, 3, 1, 2, 3, 1, 2, 3, 1, 2, 3...“
→ Sprich die 1 lauter als 2 und 3.
→ Tritt fest auf den Boden, wenn du „1“ sagst.
Tritt nicht so fest auf den Boden, wenn du die „2“ und die „3“ sagst.
- c) Beschreibe die Unterschiede, die du *erlebst*, wenn du a) und b) ausführst.

2) Verbinde die Bilder mit den Begriffen, die am besten dazu passen.



Grundschlag/Puls



3er-Metrum



4er-Metrum



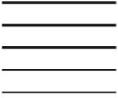
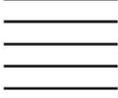
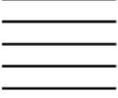
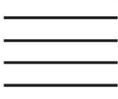
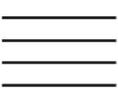
Rhythmus

3) Zeichne die Dirigierfigur/Schlagfigur vom 3er-Takt.

4) Schreibe deine Ideen auf.

Auf den Boden malt man ein Dreieck für ein 3er-Metrum und ein Quadrat für ein 4er-Metrum. FRAGE: Was könntest du auf den Boden malen, um ein 2er-Metrum zu visualisieren? Beschreibe oder male deine Ideen und welche Bewegung du dann ausführst.

5) Schreibe folgende Taktangaben korrekt in die Notenzeilen.

<i>Beispiel:</i> Zweiachteltakt		c) Zweihalbetakt	
a) Dreivierteltakt		d) Siebenachteltakt	
b) Fünfvierteltakt		e) Neunzehntelstakt	

6) Schreibe die Anzahl und Art der Noten auf.

Beispiel: Ein $\frac{4}{4}$ -Takt ist vier Viertelnoten lang.
(Anzahl) (Art der Noten)

a) Ein $\frac{3}{8}$ -Takt ist _____ lang.
(Anzahl) (Art der Noten)

b) Ein $\frac{5}{2}$ -Takt ist _____ lang.
(Anzahl) (Art der Noten)

c) Ein $\frac{2}{4}$ -Takt ist _____ lang.
(Anzahl) (Art der Noten)

d) Ein $\frac{7}{8}$ -Takt ist _____ lang.
(Anzahl) (Art der Noten)