

Haben wollen

Wann ich genug hab
Nr. 1 der Leben-Quadrologie

GEMA-Nr. 11979620
Bitte alle
Aufführungen anmelden.

♩ = 50

wie ein Chanson

Intro

Vers 1

T.+M.: Axel Chr. Schullz

Solo

8

Gm Cm7

Ich bin auf "mehr" und "im-mer mehr" und

11

F Bb Eb A#

"viel zu viel"ge-eicht... und wenn das nicht reicht,... dann

15

Dsus4 D Gm Cm7

leg ich noch was drauf... Da-für nehm ich in Kauf was auch

19

F Bb Eb

im-mer kom-men mag... Auch wenn ich das, was

22

A# Dsus4 D

folgt, mir kaum vor-zu-stel-len wag...

"Haben wollen" v. Axel Chr. Schullz

Melodie
im Alt (S=A ; M=B)

Chorus

25

Gm EbA

Sopran
Mezzo
Alt
Bariton

Ich möch-te wieder spü-ren, wann ich ge-nug-hab, ich
Ich möch-te wieder spü-ren, wann ich ge-nug-hab, ich
Ich möch-te wieder spü-ren, wann ich ge-nug-hab, ich

28

Cm7 Dsus4 D EbA

möch-te wie-der füh-len, wann es reicht. Ich möchte wieder merken, wo die
möch-te wie-der füh-len, wann es reicht. Ich möchte wieder merken, wo die
möch-te wie-der füh-len, wann es reicht. Ich möchte wieder merken, wo die

31

Cm7 Dsus4 D

Gren-ze... liegt zwi-schen zu schwer und zu leicht.
Gren-ze... liegt zwi-schen zu schwer und zu leicht.
Gren-ze... liegt zwi-schen zu schwer und zu leicht.

"Haben wollen" v. Axel Chr. Schullz

⊕ **Vers 2**

33 $E\flat^{\Delta}$ Dm/F Gm $Cm7$

Ja das und das und das und das,

37 F $B\flat$ $E\flat$

— das will ich al - les ha - ben, glaub mir, ich kann das ver -

40 A° $DSus4$

tra - gen, wenn ich das al - les auch noch

42 D Gm $Cm7$

hätt'. Von die - sem fal - schen, bi - got - ten Kor - sett der ver - lo - g'nen Be -

45 F $B\flat$ $E\flat$

schei - den - heit hab ich ge - nug! Ich brau - che halt mehr als ich

48 A° $DSus4$ D **D.S. al Interlude**

brauch, ver - zich - ten woll'n wär Selbst - be - trug.

"Haben wollen" v. Axel Chr. Schullz

⊕ **Interlude** (wie Chorus) **Coda**

51 Gm

Sopran $\overset{9}{\text{---}}$ Ha - ben, ha - ben, ha - ben woll'n!

Bariton $\overset{9}{\text{---}}$ Ha - ben, ha - ben, ha - ben woll'n!

61 $E\flat^{\Delta}$ $Cm7$ $DSus4$ D

Im - mer mehr ha - ben woll'n! Das ist mein Ziel.

Im - mer mehr ha - ben woll'n! Das ist mein Ziel.

64 $E\flat^{\Delta}$ $Cm7$

Kau - fen, kau - fen, kau - fen woll'n, im - mer mehr kau - fen woll'n!

Kau - fen, kau - fen, kau - fen woll'n, im - mer mehr kau - fen woll'n!

66 $DSus4$ D $E\flat^{\Delta}$ $1. Dm/F$

Statt ge - nug hab ich lie - ber zu - viel, lie - ber zu - viel, lie - ber zu viel.

Statt ge - nug hab ich lie - ber zu - viel, lie - ber zu - viel, lie - ber zu viel.

"Haben wollen" v. Axel Chr. Schullz

Coda + Chorus (S=B)

69 2. Dm/F Gm

Sopran
viel, lie - ber zu viel. Ha - ben, ha - ben, ha - ben woll'n!

Mezzo
Alt
Ich möch - te wie - der spü - ren

Bariton
viel, lie - ber zu viel. Ha - ben, ha - ben, ha - ben woll'n!

71 Eb^Δ Cm⁷

Im - mer mehr ha - ben woll'n! Das ist mein

wann ich ge - nug_ hab, ich möch - te wie - der füh - len

Im - mer mehr ha - ben woll'n! Das ist mein

Dsus4 D Eb^Δ

Ziel. Kau - fen, kau - fen, kau - fen woll'n,

wann es reicht. Ich möch - te wie - der mer - ken wo die

Ziel. Kau - fen, kau - fen, kau - fen woll'n,

"Haben wollen" v. Axel Chr. Schullz

Cm⁷ Dsus4 D

im - mer mehr kau - fen woll'n! Statt ge - nug hab ich

Gren - ze_ liegt zwi - schen zu schwer und zu leicht.

im - mer mehr kau - fen woll'n! Statt ge - nug hab ich

Eb^Δ Dm/F

lie - ber zu - viel, lie - ber zu - viel, lie - ber zu viel.

Ich

lie - ber zu - viel, lie - ber zu - viel, lie - ber zu viel.

Ending

Gm Eb^Δ Gm/D Gm

Ha - ben, ha - ben, ha - ben woll'n! Im - mer mehr ha - ben woll'n!

möch - te wie - der spü - ren wann ich ge - nug_ hab.

Ha - ben, ha - ben, ha - ben woll'n! Im - mer mehr ha - ben woll'n!