

# LOBE DEN HERREN

Text: Joachim Neander 1680

Melodie: 17. Jh.

Arr.: Axel Chr. Schullz

♩ = 104 **A**

Sopran  
Mezzo/Alt

Alt/Tenor  
Bariton/Bass

Klavier

1.

Lo - be, lo - be den Herrn. Lob Ihn in E - wig - keit.

F C Dm<sup>7</sup> Am B<sup>b</sup> Gm C<sup>4</sup> 3

9 **B**

2.

Lob Ihn in E - wig - keit. A - men. 1. Lo - be, lo - be den  
4. Lo - be, lo - be den

1. Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der  
4. Lo - be den Her - ren, der sicht - bar dein Le - ben ge -

B<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>4</sup> 3 F F Dm Am B<sup>b</sup>

17

Lo - be, lo - be den Her - ren.  
Lo - be, lo - be den Her - ren.

Her - ren. mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be - geh - ren.  
Her - ren. Der aus dem Him - mel mit Strö - men der Lie - be ge - reg - net.

Eh - ren. Lo - be, lo - be den Her - ren.  
seg - net. Lo - be, lo - be den Her - ren.

C<sup>4</sup> F F Dm Am B<sup>b</sup> C<sup>4</sup> F

25

Kom-met zu - hauf,  
Den - ke da - ran,  
Psal - ter und Har - fe, wacht auf,  
was der All - mäch - ti - ge kann,  
las - set den Lob - ge - sang  
der dir mit Lie - be be -

F/E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/D F/C B<sup>b</sup> F/A Dm<sup>7</sup> B<sup>ø</sup> C<sup>4</sup> 3 F/A B<sup>b</sup>

32 C ♩ = 120

hö - ren.  
geg - net!

2. Lo - be den Her - ren, der al - les so  
der dich auf A - de - lers Fit - tich - en  
3. Lo - be den Her - ren, der künst - lich und  
der dir Ge - Sund - heit ver - lie - hen, dich  
5. Lo - be den Her - ren, was in mir ist  
Al - les, was O - dem hat, lo - be mit

C<sup>4</sup> 3 F F Dm<sup>7</sup> Am

37

herr - lich re - gie - - - ret,  
sich - er ge - füh - - - ret,  
fein dich be - rei - - - tet,  
freund - lich ge - lei - - - tet,  
lo - be den Na - - - men.  
A - bra - hams Sa - - - men.

B<sup>b</sup> C<sup>11</sup> F

42 [2.]

2. der dich er - hält, wie es dir  
 3. In wie - viel Not hat nicht der  
 5. Er ist dein Licht, See - le, ver -

F/E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/D Gm

46

sel - - - ber di ge - fällt; \_\_\_\_\_  
 gnä - - - di es ge Gott \_\_\_\_\_  
 giss \_\_\_\_\_ es ja nicht. \_\_\_\_\_

sel - ber, wie es dir sel - ber ge - fällt; \_\_\_\_\_  
 gnä - d'ge, hat nicht der gnä - di - ge Gott \_\_\_\_\_  
 giss es, See - le, ver - giss es ja nicht. \_\_\_\_\_

wie es dir sel - - - ber ge - fällt; \_\_\_\_\_  
 hat nicht der gnä - - - di - ge Gott \_\_\_\_\_  
 See - le, ver - giss es ja nicht. \_\_\_\_\_

F/A B<sup>b</sup> C<sup>4</sup> 3

50

1.-5.

hast du nicht die - ses ver - spü - - - ret?  
 ü - ber dir Flü - gel ge - brei - - - tet!  
 Lob Ihn in E - wig - keit! A - - - men.

F/A B<sup>b</sup> C<sup>4</sup> 3 7 F

**Coda**

56

6.

Lob Ihn in E - wig - keit! A - - - men.  
 A - - - men. Lob Ihn in E - wig - keit!

C<sup>7sus</sup> F/A B<sup>b</sup>

60

*rit.*

A - - - men. A - - - men. A - - - men.

C<sup>7sus</sup> C<sup>7</sup> D<sup>bΔ</sup> E<sup>b6/9</sup> Fadd<sup>9</sup>